

Judul:

Analisis pelanggaran maksim sebagai strategi persuasi dalam Film Madagascar 3: Europe's Most Wanted: sebuah analisis pragmatik = The Analysis of flouting or exploiting maxims as a persuasion strategy on Madagascar 3: Europe's Most Wanted: a pragmatic analysis

Pengarang/Penulis:

Ratih Winanti Rahayu, author

Subjek:

Rhetoric; Oral communication

Nomor Panggil:

S44589

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)