

**Judul:**

Perbedaan tingkat kecemasan performa musikal antara pemain musik klasik yang tampil secara solo, duo, dan trio, atau lebih = The level difference of musical performance anxiety between classical music players who perform solo, duo, and trio, or more.

**Pengarang/Penulis:**

Kania Dea Paramita, author

**Subjek:**

Music -- Psychological aspects

**Nomor Panggil:**

S45965

**Penerbitan:**

Fakultas Psikologi Universitas Indonesia

**Link Terkait:**

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)