

Judul:

Strategi dan Teknik Subtitling Film Pendek Le Marais dalam Film Antologi Paris, Je T.'aime = Subtitling Strategies and Techniques Used in Short Film Le Marais in Anthology Film Paris, Je T.'aime

Pengarang/Penulis:

Anida Nurrahmi, author

Subjek:

Literary criticism

Nomor Panggil:

S46098

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)