

Judul:

Representasi posfeminisme dalam video klip Britney Spears "Till the World Ends" berdasarkan latar tarian kostum dan lirik = Representation of postfeminism in Britney Spears's video clip "Till the World Ends" from the setting dance costume and lyrics

Pengarang/Penulis:

Subjek:

Feminist theory. ; Popular culture.

Nomor Panggil:

MK-Pdf

Penerbitan:

[Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia,]

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)