

Judul:

Memahami tokoh Charlie dalam film The Perks of Being a Wallflower melalui konsep being for-other menurut eksistensialisme jean paul sartre = Apprehending the Character charlie in The Movie the Perks of Being a wallflower by concepts being for-other of jean paul sartre's existentialism

Pengarang/Penulis:

Gilang Prima, author

Subjek:

relation; charlie ; existensialism

Nomor Panggil:

S56322

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)