

Judul:

Perbedaan ideologi novel (1969) dan film (1972, 1974) the godfather dilihat dari hubungan tokoh Kay Adams dengan keluarga Corleone = Ideology difference in the godfather novel (1969) and movies (1972, 1974) based on the analysis of the relationship between Kay Adams and the Corleone family

Pengarang/Penulis:

Sekar Ayu Melati, author

Subjek:

Literary criticism

Nomor Panggil:

S54318

Penerbitan:

[Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia;;,]

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)