

***Judul:***

Estetika keburukan topeng bondres : perspektif dekonstruksi jacques derrida = Topeng bondres's aesthetic of ugliness a perspective of jacques derrida's deconstruction

***Pengarang/Penulis:***

Diah Asmarandani, author

***Subjek:***

Masks; Performing arts -- Indonesia -- Bali (Province) -- 21st century

***Nomor Panggil:***

D1938

***Penerbitan:***

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

***Link Terkait:***

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)