

Judul:

Orientalisme di dalam identitas Maxine Hong Kingston dalam The Woman warrior a song for a barbarian reed pipe 1975 = Orientalism in Maxine Hong kingston's identity in The Woman warrior a song for a barbarian reed pipe 1975

Pengarang/Penulis:

Clarissa Paramitha Utami Widhiana, author

Subjek:

Orientalism; Cross-cultural comparison

Nomor Panggil:

MK-Pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)