

**Judul:**

Festival Film sebagai Bentuk Counter-Hegemony atas Industri Film Arus Utama (Studi Kasus ARKIPEL ? Jakarta International Documentary and Experimental Film Festival) = Film Festival as a Form of Counter-Hegemony over Mainstream Film Industry (Case Study ARKIPEL - Jakarta International Documentary and Experimental Film Festival)

**Pengarang/Penulis:**

Dina Adriandini, author

**Subjek:**

Mainstream Film Industri

**Nomor Panggil:**

MK-pdf

**Penerbitan:**

**Link Terkait:**

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)