

Judul:

Campur kode dan alih kode dalam lirik lagu J-Pop = Code mixing and code switching in J-Pop lyrics

Pengarang/Penulis:

Muhammad Al Fatih, author

Subjek:

Code switching (Linguistics); Music -- Japan; Music, Popular (Songs, etc.)

Nomor Panggil:

MK-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)