

Judul:

Negosiasi identitas budaya subordinat dan budaya dominan dalam industri musik populer: studi resepsi khalayak remaja pada identitas musisi klasik Isyana Sarasvati = Negotiating identity of subordinate culture within dominant culture in popular music industries: a reception study of youth audiences towards classical musician Isyana Sarasvati's identity

Pengarang/Penulis:

Arimbi Putri, author

Subjek:

Identity (Psychology); Language and culture

Nomor Panggil:

T47902

Penerbitan:

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)