

Judul:

Dua kaki "Pandji Poestaka": kemapanan atau perubahan? (1922-1935) =
"Pandji Poestaka"\'s leg: establishment or change (1922-1935)

Pengarang/Penulis:

Zia Dzulfia Fahmi, author

Subjek:

Cultural and media policy; Cultural and media studies; Cultural fusion
and the arts

Nomor Panggil:

S68145

Penerbitan:

Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)