

Judul:

Overexploitation of sand mining leading to imaginary landscape:
research-based creation / I Wayan Setem

Pengarang/Penulis:

I Wayan Setem, author

Subjek:

art; culture

Nomor Panggil:

300 MUDRA 32:3 (2017)

Penerbitan:

Pusat Penerbitan LPPM Institut Seni Indonesia Denpasar

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)