

Judul:

Perempuan dalam kesenian pansori masa Joseon dalam film Dorihwaga :
dekonstruksi budaya patriarki dalam ajaran konfusianisme = Women in
Joseon era pansori art in Dorihwaga film : deconstruction of patriarchy
culture in confucianism

Pengarang/Penulis:

Cynthia Cavalli, author

Subjek:

P'ansori -- History and criticism; Korean Society of Art History

Nomor Panggil:

MK-Pdf;

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)