

Judul:

Membongkar makna pertunjukan tari Sang Hyang Dedari di Puri Saren Agung Ubud, Bali pada era globalisasi/ Ni Made Ruastiti

Pengarang/Penulis:

Ni Made Ruastiti, author

Subjek:

Balinese (Indonesian people)--Ethnic identity

Nomor Panggil:

300 MUDRA 32:2 (2017)

Penerbitan:

Pusat Penerbitan LP2MPP Institut Seni Indonesia Denpasar

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)