

Judul:

Subjektivitas tokoh Amélie dalam Film Le Fabuleux Destin D'Amélie Poulain = The Subjectivity of Amélie in Film Le Fabuleux Destin's D'Amélie Poulain

Pengarang/Penulis:

Anastasya Margareth, author

Subjek:

Motion pictures -- France; Subjectivity in motion pictures

Nomor Panggil:

MK-Pdf

Penerbitan:

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)