

Judul:

Pola penempatan ragam hias Islam pada ruang sakral dan profan di bangunan-bangunan kuna Islam Cirebon = The Pattern of placement of Islamic decoration in the sacrad and profane spaces in the ancient Islamic Cirebon building

Pengarang/Penulis:

Muhammad Fauzan Falih, author

Subjek:

Islamic arts series; Islamic architecture;

Nomor Panggil:

MK-Pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)