

Judul:

Split Chaos: Penerapan Anamorphic Dalam Perancangan Ruang Arsitektur Untuk Merespons Scarcity Sudut Pandang = Split Chaos: Anamorphic Application in the Design of Architectural Space to Respond to Scarcity of Point of View

Pengarang/Penulis:

Amanda Rifqa Marisa, author

Subjek:

Scarcity -- Social aspects.

Nomor Panggil:

TA-Pdf

Penerbitan:

Fakultas Teknik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)