

Judul:

The rhetoric of paintings: The balinese malat and the prospect of history of Balinese ideas, imaginings, and emotions

Pengarang/Penulis:

Worsley, Peter, author

Subjek:

Balinese (Indonesian people) -- Cultural assimilation

Nomor Panggil:

909 UI-WACANA 21:2 (2020)

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)