

Judul:

Analisis majas pada lagu Regulus dan Parting karya Onewe = Analysis on figures of speech in the songs Regulus and Parting by Onewe

Pengarang/Penulis:

Fediana Adinda Putri, author

Subjek:

Figures of speech; Korean language; Songs -- Korea (South)

Nomor Panggil:

MK-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)