

Judul:

Motif dan makna iluminasi dalam naskah-naskah Surakarta abad xviii-xx koleksi skriptorium radyapustaka = The motifs and meanings of illumination in Surakarta manuscripts xviii-xx century: the collection of radyapustaka scriptorium.

Pengarang/Penulis:

Ahmad Alfian Rizka Al Hamami, author

Subjek:

Manuscripts, Indonesian -- Indonesia -- Jawa Tengah

Nomor Panggil:

T-Pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)