

Judul:

Aspek Humanis dan Spiritualitas dalam Alih Wahana Novel ke Film Oscar Et La Dame Rose Karya Éric-Emmanuel Schmitt = Humanist and Spirituality Aspects in The Novel to Film Adaptation of Éric-Emmanuel Schmitt's Oscar Et La Dame Rose

Pengarang/Penulis:

Larassatti Dharma Nanda, author

Subjek:

Humanism--France--History--19th century.

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)