

Judul:

Multiple stages dan multiple identities: praktik dramaturgi di kalangan generasi Z: studi etnografi digital pada multiple alter account di Instagram = Multiple stages and multiple identities: dramaturgy practice among generation Z: digital ethnography study on multiple alter accounts on Instagram

Pengarang/Penulis:

Elanca Arter, author

Subjek:

Identity (Philosophical concept) -- Sociological aspects; Digital ethnography; Instagram (Electronic resource) -- Social aspects

Nomor Panggil:

S-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)