

Judul:

Otentisitas dan gender: representasi ruang domestik dan keseharian dalam sinema bertema Raden Ajeng Kartini = Authenticity and gender: representations of domestic spaces and everyday life in cinemas depicting Raden Ajeng Kartini

Pengarang/Penulis:

Nadira Adiswari, author

Subjek:

Domestic space in motion pictures

Nomor Panggil:

T-pdf

Penerbitan:

Fakultas Teknik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)