

Judul:

Makna Kebebasan dalam Eksistensialisme Sartre pada Puisi Pulkkot 1-2-3
Karya Na Tae-ju: Pendekatan Semiotik Riffaterre = The Meaning of Freedom
in Sartre's Existentialism in Na Tae-ju's Poetry Pulkkot 1-2-3:
Riffaterre's Semiotic Approach

Pengarang/Penulis:

Shafira Handoyo, author

Subjek:

Poetry; Semioticians

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)