

Universitas Indonesia Library >> UI - Tesis Membership

Judul:

Dekonstruksi kebenaran dalam seni rupa menurut pemikiran Jacques Derrida

Pengarang/Penulis:

Sembiring, Dermawan,author

Subjek:

Arts -- Philosophy; Subjectivity

Nomor Panggil:

T8976

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)