

Judul:

Patu mbojo: struktur, konteks pertunjukan, proses penciptaan, dan fungsi

Pengarang/Penulis:

Ahmad Badrun, author

Subjek:

Poetry

Nomor Panggil:

D522

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)