

Judul:

Representasi Maskulinitas Tokoh Utama Pria Pada Film Vokzal Dlya Dvoix (Stasiun Untuk Berdua) Karya Eldar Ryazanov = Representation Of The Main Male Character's Masculinity In The Film Vokzal Dlya Dvoix/Vokzal Dlya Dvoix (Stasiun Untuk Berdua) Karya Eldar Ryazanov

Pengarang/Penulis:

Reisha Anindyapradha Rusli, author

Subjek:

Masculinity in motion pictures

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)