

***Judul:***

Menari Dari Balik Layar: Konstruksi dan Mediasi Ruang yang Dimediasi oleh Teknologi untuk Kelas Tari Tradisional Indonesia = Dancing from Behind the Screen: Construction and Mediation of Technology-mediated Space for Indonesian Traditional Dance Class

***Pengarang/Penulis:***

Muhammad Fikri Haidar, author

***Subjek:***

Traditional dances of Indonesia; Social distancing (Public health)

***Nomor Panggil:***

S-pdf

***Penerbitan:***

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia

***Link Terkait:***

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)