

Judul:

Konsep Period Eye dalam lukisan Tako to Ama karya Katsushika Hokusai =
The Period Eye Concept in Katsushika Hokusai painting "Tako to Ama"

Pengarang/Penulis:

Adimas Nauval Putranto, author

Subjek:

Katsushika, Hokusai, 1760-1849--Criticism and interpretation

Nomor Panggil:

MK-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)