

Judul:

Representasi Sejarah Kota Rotterdam Dalam Lirik Lagu 'Rotterdam' (2000)
Karya Frederique Spigt: Sebuah Analisis Semiotika = Historical
Representation Of The City Of Rotterdam In The Lyrics Of The Song
'Rotterdam' (2000) By Frederique Spigt: A Semiotic Analysis

Pengarang/Penulis:

Queen Ngazizatus Fiska, author

Subjek:

Song texts; Semiotics and the arts

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)