

Judul:

Menjadi tandâ' binè': Perjalanan trisnawati sebagai penari remo dan pemain ludruk geddongan

Pengarang/Penulis:

Panakajaya Hidayatullah, author

Subjek:

Artist; Culture

Nomor Panggil:

400 JANTRA 15:2 (2020)

Penerbitan:

Balai Pelestarian Nilai Budaya D.I. Yogyakarta

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)