

Universitas Indonesia Library >> UI - Tugas Akhir

Judul:

Makna Simbolik Ragam Hias GPIB Immanuel (Awal Abad ke-19) di Jakarta Pusat = The Symbolic Meaning of the GPIB Immanuel Decorations (Early 19th Century) in Central Jakarta

Pengarang/Penulis:

Dimas Ari Respati, author

Subjek:

Church architecture

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)