

Judul:

Memahami Fenomena Akustik Teater Wayang Orang (Studi Kasus: Teater Wayang Orang Bharata) = Understanding the Acoustic Phenomena of Wayang Orang Theater (Case Study: Wayang Orang Bharata Theater)

Pengarang/Penulis:

Analundy Rafika Naura Yunardy, author

Subjek:

Architectural acoustics; Wayang wong (Dance drama); Reverberation time

Nomor Panggil:

S-pdf

Penerbitan:

Fakultas Teknik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)