

Title:

Mengukir Kembali Kebudayaan: Komodifikasi Budaya sebagai Upaya Revitalisasi Budaya pada Seni Ukir Masyarakat Kamoro di Papua Tengah = Cultural Commodification as an Effort to Revitalize the Carving Arts of the Kamoro Community in Central Papua

Author:

Bhremaalya Enzovani Wiratno Putra, author

Subject:

Cultural Anthropology.

Call Number:

S-pdf

Publisher:

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia

Related Links:

- [Bibliographic Description](#)
- [Abstract](#)
- [Similar Documents](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)