

Judul:

Konstruksi Ilusi dalam Film Faust (2011) Garapan Alexander Sokurov melalui Konsep Hiperrealitas = Illusory Construction in Alexander Sokurov's Faust (2011) through the Concept of Hyperreality

Pengarang/Penulis:

Muhammad Fakhri Wibisono, author

Subjek:

Illusions; Morality drama

Nomor Panggil:

MK-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)