

Judul:

Kesenjangan Perspektif Antargenerasi Suku Batak dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap (2022) = Intergenerational Perspective Gap of the Batak Tribe in the Film Ngeri-Ngeri Sedap (2022)

Pengarang/Penulis:

Ajeng Rahayu Tjaraka, author

Subjek:

Conflict of generations in motion pictures; Batak (Indonesian people)

Nomor Panggil:

T-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)