

Judul:

Prinsip Kebajikan (Rén) melalui Karakterisasi Tokoh dan Tona Warna dalam Film Man In Love (2021) = The Principle of Benevolence (Rén) through Characterization and Color Tones in Film Man In Love (2021)

Pengarang/Penulis:

Safana Julia Maharani Putri, author

Subjek:

Movie reviews; Characters and characteristics--Fiction

Nomor Panggil:

MK-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)