

Judul:

Kelas, status, dan kekuasaan dalam film Kholop (Budak) sebagai representasi ketimpangan sosial di Rusia abad 19 dan 21 = Class, status, and power in the Movie (Slave) as representation of social inequality in Russia 19th and 21st century

Pengarang/Penulis:

Aura Pijar Matahati, author

Subjek:

Movie novels; Social inequality--Russia

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)