

Judul:

Exploring Societal Themes through Animation: An Analysis of Perseverance, Ambition and Diversity in Garth Jennings' "Sing 2" (2021)
= Menjelajahi Tema-Tema Sosial melalui Animasi: Analisis Ketekunan, Ambisi, dan Keberagaman dalam "Sing 2" (2021) karya Garth Jennings

Pengarang/Penulis:

Keisya Tiara Satria, author

Subjek:

Critical discourse analysis -- Case studies; Animation (Cinematography)
-- Social aspects

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)