

Judul:

Internalisasi Maskulinitas Hegemonik dalam Pencarian Kebahagiaan pada Film Oku Otoko = The Internalization of Hegemonic Masculinity in the Pursuit of Happiness within the Movie Oku Otoko

Pengarang/Penulis:

Salvia Aisha Majdah, author

Subjek:

Meaning of happiness, Internalization; Hegemonic masculinity; Salaryman masculinity; Oku Otoko

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)