

Judul:

Dari Sinema Menuju Konten: Membongkar Degradasi Hakikat Gambar Sinematik dan Relasinya dengan Proses Mental Melalui Pemikiran Stanley Cavell =
From Cinema to Content: Unraveling the Degradation of Cinematic Images and Its Relation to Mental Processes through the Lens of Stanley Cavell

Pengarang/Penulis:

Rafi Syabi Aferza, author

Subjek:

Cinema; Image; Content; Mental process; Reality

Nomor Panggil:

TA-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)