

Judul:

Pengakuan Artifisial Media: Analisis Fenomenologi Interpretatif Atas Fenomena Reifikasi dalam Produksi Sinetron Religi Sub-Genre Azab = Artificial Recognition of Media: An Interpretative Phenomenological Analysis of Reification in Azab Sub-Genre Religious Soap Opera Production

Pengarang/Penulis:

Nanang Haroni, author

Subjek:

Television soap operas--Religious aspects; Phenomenology; Mass media and culture;

Nomor Panggil:

D-pdf

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)